# Podróż z klasą

## Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej (semestr 1)

**(zgodne z podstawą programową z 2026 r. i wymaganiami edukacyjnymi)**

### EDUKACJA POLONISTYCZNA

| Poziom najwyższy<br>ocena celująca | Poziom wysoki<br>ocena bardzo dobra | Poziom średni<br>ocena dobra | Poziom niski<br>ocena dostateczna | Poziom bardzo niski<br>ocena dopuszczająca |
|---|---|---|---|---|
| **1.** | | **Osiągnięcia w zakresie komunikacji – uczeń:** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| - Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:<br><br>- Zawsze rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne w komunikacji bezpośredniej i odpowiednio na nie reaguje.<br><br>- Zawsze wypowiada się w komunikacji bezpośredniej w sposób sensowny i spójny, uwzględniając normy etyczne i zasady etykiety, dostosowuje język do sytuacji i intencji komunikacyjnej | - Zawsze rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne w komunikacji bezpośredniej i odpowiednio na nie reaguje.<br><br>- Zawsze wypowiada się w komunikacji bezpośredniej w sposób sensowny i spójny, uwzględniając normy etyczne i zasady etykiety, dostosowuje język do sytuacji i intencji komunikacyjnej w relacjach z innymi osobami i w sytuacjach codziennych oraz zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji.<br><br>- Zawsze z uwagą słucha rozmówcy, wypowiedzi nauczyciela i innych osób.<br><br>- Zawsze precyzyjnie informuje w rozmowie o faktach, własnych emocjach i potrzebach, dbając o zgodność z rzeczywistością.<br><br>- Zawsze wyraża w komunikacji bezpośredniej własne opinie, oceny i preferencje, z szacunkiem dla przekonań rozmówcy.<br><br>- Zawsze zadaje trafne pytania dostosowane do kontekstu rozmowy lub wypowiedzi innych osób, | - Najczęściej rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne w komunikacji bezpośredniej i odpowiednio na nie reaguje.<br><br>- Najczęściej wypowiada się w komunikacji bezpośredniej w sposób sensowny i spójny, uwzględniając normy etyczne i zasady etykiety, dostosowując język do sytuacji i intencji komunikacyjnej w relacjach z innymi osobami i w sytuacjach codziennych oraz zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji.<br><br>- Najczęściej słucha rozmówcy, wypowiedzi nauczyciela i innych osób.<br><br>- Najczęściej potrafi poinformować w rozmowie o faktach, własnych emocjach i potrzebach, dbając o zgodność z rzeczywistością.<br><br>- Najczęściej samodzielnie wyraża w komunikacji bezpośredniej własne opinie, oceny i preferencje, z szacunkiem dla przekonań rozmówcy.<br><br>- Najczęściej zadaje trafne pytania dostosowane do kontekstu rozmowy lub | - Po naprowadzeniu rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne w komunikacji bezpośredniej i odpowiednio na nie reaguje.<br><br>- Z pomocą wypowiada się w komunikacji bezpośredniej w sposób sensowny i spójny, uwzględniając normy etyczne i zasady etykiety, dostosowuje język do sytuacji i intencji komunikacyjnej w relacjach z innymi osobami i w sytuacjach codziennych oraz zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji.<br><br>- Stara się słuchać rozmówcy, wypowiedzi nauczyciela i innych osób.<br><br>- Po naprowadzeniu informuje w rozmowie o faktach, własnych emocjach i potrzebach, dbając o zgodność z rzeczywistością.<br><br>- Wymaga wsparcia, by wyrazić w komunikacji bezpośredniej własne opinie, oceny i preferencje, z szacunkiem dla przekonań rozmówcy.<br><br>- Po naprowadzeniu zadaje pytania dostosowane do kontekstu rozmowy lub | - Wymaga znacznej pomocy, by zrozumieć komunikaty werbalne i niewerbalne w komunikacji bezpośredniej i odpowiednio na nie reagować.<br><br>- Tylko ze znaczną pomocą wypowiada się w komunikacji bezpośredniej, uwzględniając normy etyczne i zasady etykiety, dostosowując język do sytuacji i intencji komunikacyjnej w relacjach z innymi osobami i w sytuacjach codziennych oraz zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji.<br><br>- Wymaga ukierunkowania, by słuchać rozmówcy, wypowiedzi nauczyciela i innych osób.<br><br>- Tylko ze znaczną pomocą informuje w rozmowie o faktach, własnych emocjach i potrzebach, uwzględniając zgodność z rzeczywistością.<br><br>- Wymaga znacznego wsparcia, by wyrazić w komunikacji bezpośredniej własne opinie, oceny i preferencje oraz wyrazić szacunek dla przekonań |

| 2. | Osiągnięcia w zakresie odkrywania i używania języka – uczeń: | | | |
|---|---|---|---|---|
| - Zawsze samodzielnie podejmuje działania zgodnie z usłyszaną instrukcją lub podczas realizacji projektu.<br><br>- Samodzielnie tworzy wypowiedzi mówione o funkcji informacyjnej.<br><br>- Zawsze samodzielnie i poprawnie recytuje wiersze z pamięci.<br><br>- Zawsze samodzielnie wyszukuje w tekstach informacje i analizuje czytane teksty.<br><br>- Samodzielnie i trafnie ocenia postępowanie bohaterów literackich i uzasadnia swoją ocenę.<br><br>- Samodzielnie i trafnie odczytuje znaczenie dosłowne i niedosłowne tekstu, np. w wierszu. | - Zawsze samodzielnie podejmuje działania zgodnie z usłyszaną instrukcją lub podczas realizacji projektu.<br><br>- Samodzielnie tworzy wypowiedzi mówione o funkcji informacyjnej.<br><br>- Zawsze samodzielnie i poprawnie recytuje wiersze z pamięci.<br><br>- Zawsze samodzielnie wyszukuje w tekstach informacje i analizuje czytane teksty.<br><br>- Samodzielnie i trafnie ocenia postępowanie bohaterów literackich i uzasadnia swoją ocenę.<br><br>- Samodzielnie i trafnie odczytuje znaczenie dosłowne i niedosłowne tekstu, np. w wierszu. | - Najczęściej samodzielnie podejmuje działania zgodnie z usłyszaną instrukcją lub podczas realizacji projektu.<br><br>- Najczęściej samodzielnie tworzy wypowiedzi mówione o funkcji informacyjnej.<br><br>- Najczęściej poprawnie recytuje wiersze z pamięci.<br><br>- Najczęściej samodzielnie wyszukuje w tekstach informacje i analizuje czytane teksty.<br><br>- Stara się obiektywnie oceniać postępowanie bohaterów literackich i uzasadniać swoją ocenę.<br><br>- Stara się odczytywać znaczenie dosłowne i niedosłowne tekstu, np. w wierszu. | - Po naprowadzeniu podejmuje działania zgodnie z usłyszaną instrukcją lub podczas realizacji projektu.<br><br>- Po naprowadzeniu tworzy wypowiedzi mówione o funkcji informacyjnej.<br><br>- Wymaga znacznej pomocy w czasie recytacji wiersza z pamięci.<br><br>- Po naprowadzeniu wyszukuje w tekstach informacje i analizuje czytane teksty.<br><br>- Po naprowadzeniu ocenia postępowanie bohaterów literackich.<br><br>- Po naprowadzeniu odczytuje znaczenie dosłowne i niedosłowne tekstu, np. w wierszu. | - Ma trudności z podjęciem działań i realizacją projektu, mimo podanej instrukcji.<br><br>- Wymaga znacznego wsparcia, by tworzyć wypowiedzi mówione o funkcji informacyjnej.<br><br>- Ma dużą trudność w nauczeniu się wiersza na pamięć.<br><br>- Tylko ze znaczną pomocą wyszukuje w tekstach informacje.<br><br>- Ma trudność z obiektywną oceną postępowania bohaterów literackich.<br><br>- Ma duże trudności z odczytaniem znaczenia dosłownego i niedosłownego tekstu, np. wiersza. |
| 3. | Osiągnięcia w zakresie świadomości językowej, w tym wiedzy o języku – uczeń: | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| - Zawsze poprawnie rozpoznaje wszystkie litery alfabetu, wyróżnia litery, głoski, spółgłoski i samogłoski, sylaby i rymy.<br><br>- Zawsze poprawnie dostosowuje słownictwo, używając odpowiednich form fleksyjnych wyrazów.<br><br>- Czyta płynnie głośno i cicho, ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.<br><br>- Zawsze poprawnie pisze litery w izolacji i je łączy, dobrze rozmieszcza je w liniaturze. | - Zawsze poprawnie rozpoznaje poznane litery alfabetu, wyróżnia litery, głoski, spółgłoski i samogłoski, sylaby i rymy.<br><br>- Zawsze poprawnie dostosowuje słownictwo, używając odpowiednich form fleksyjnych wyrazów.<br><br>- Czyta płynnie głośno i cicho, ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.<br><br>- Zawsze poprawnie pisze litery w izolacji i je łączy, dobrze rozmieszcza je w liniaturze. | - Najczęściej poprawnie rozpoznaje poznane litery alfabetu, wyróżnia litery, głoski, spółgłoski i samogłoski, sylaby i rymy.<br><br>- Stara się dostosować słownictwo, używając odpowiednich form fleksyjnych wyrazów.<br><br>- Czyta głośno i cicho, ze zrozumieniem teksty pisane samodzielnie i drukowane w zakresie poznanych liter.<br><br>- Najczęściej poprawnie pisze litery w izolacji, w połączeniach międzyliterowych i rozmieszcza je w liniaturze. | - Z niewielką pomocą rozpoznaje poznane litery alfabetu, wyróżnia litery, głoski, spółgłoski i samogłoski, sylaby i rymy.<br><br>- Nie zawsze poprawnie dostosowuje słownictwo, używając odpowiednich form fleksyjnych wyrazów.<br><br>- Czyta poprawnie głośno i cicho większość tekstów pisanych samodzielnie i drukowanych w zakresie poznanych liter, nie zawsze je rozumie.<br><br>- Czasem wymaga wsparcia, by poprawnie zapisać poznane litery w izolacji i łączyć je w wyrazach, nie zawsze dobrze rozmieszcza tekst w liniaturze. | - Ze znaczną pomocą rozpoznaje poznane litery alfabetu, wyróżnia litery, głoski, spółgłoski i samogłoski, sylaby i rymy.<br><br>- Ma problem z dostosowaniem słownictwa i zastosowaniem odpowiednich form fleksyjnych wyrazów.<br><br>- Ma trudności z głośnym i cichym odczytaniem tekstów pisanych i drukowanych w zakresie poznanych liter.<br><br>- Wymaga znacznego wsparcia, by poprawnie zapisać poznane litery w izolacji i łączyć je w wyrazach, wymaga przypominania, by dobrze rozmieścić tekst w liniaturze. |

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

| Poziom najwyższy<br>ocena celująca | Poziom wysoki<br>ocena bardzo dobra | Poziom średni<br>ocena dobra | Poziom niski<br>ocena dostateczna | Poziom bardzo niski<br>ocena dopuszczająca |
|---|---|---|---|---|
| **1.** | | **Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami – uczeń:** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.<br><br>- Bezbłędnie odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne w poznanym zakresie liczbowym, wskazuje w liczbach miejsce dziesiątek i jedności oraz wskazuje liczby parzyste i nieparzyste.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie dolicza do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej po jeden, po dwa, dodaje i odejmuje w poznanym zakresie liczbowym.<br><br>- Samodzielnie odkrywa | - Bezbłędnie odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne w poznanym zakresie liczbowym, wskazuje w liczbach miejsce dziesiątek i jedności oraz wskazuje liczby parzyste i nieparzyste.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie dolicza do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej po jeden, po dwa, dodaje i odejmuje w poznanym zakresie liczbowym.<br><br>- Samodzielnie odkrywa prawidłowości w dodawaniu i odejmowaniu, posługuje się znakami +, –, <, >, =.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie sprawdza poprawność obliczeń, wykorzystując związki między dodawaniem i odejmowaniem. | - Najczęściej bezbłędnie odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne w poznanym zakresie liczbowym, wskazuje w liczbach miejsce dziesiątek i jedności oraz wskazuje liczby parzyste i nieparzyste.<br><br>- Najczęściej bezbłędnie dolicza do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej po jeden, po dwa, dodaje i odejmuje w poznanym zakresie liczbowym.<br><br>- Po naprowadzeniu odkrywa prawidłowości w dodawaniu i odejmowaniu, posługuje się znakami +, –, <, >, =.<br><br>- Po niewielkim ukierunkowaniu sprawdza poprawność obliczeń, wykorzystując związki między dodawaniem i odejmowaniem. | - Z niewielką pomocą odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne w poznanym zakresie liczbowym, wskazuje w liczbach miejsce dziesiątek i jedności oraz wskazuje liczby parzyste i nieparzyste.<br><br>- Z pomocą dolicza do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej po jeden, po dwa, dodaje i odejmuje w poznanym zakresie liczbowym.<br><br>- Wymaga ukierunkowania, by dostrzec prawidłowości w dodawaniu i odejmowaniu i posługiwać się znakami +, –, <, >, =.<br><br>- Wymaga ukierunkowania, by sprawdzić poprawność obliczeń, wykorzystując związki między dodawaniem i odejmowaniem. | - Potrzebuje dużej pomocy, by odczytać, zapisać, porównać i porządkować liczby naturalne w poznanym zakresie liczbowym, tylko z pomocą wskazuje w liczbach miejsce dziesiątek i jedności, tylko z pomocą wskazuje liczby parzyste i nieparzyste.<br><br>- Wymaga dużego wsparcia i pomocy podczas doliczania do podanej liczby naturalnej i odliczania od podanej liczby naturalnej po jeden, po dwa oraz dodawania i odejmowania w poznanym zakresie liczbowym.<br><br>- Tylko ze znaczną pomocą dostrzega prawidłowości w dodawaniu i odejmowaniu oraz posługuje się znakami +, –, <, >, =.<br><br>- Ma duże problemy z zastosowaniem związków między dodawaniem i odejmowaniem do sprawdzenia poprawności obliczeń |

| **2.** | **Osiągnięcia w zakresie posługiwania się miarami – uczeń:** | | | |
|---|---|---|---|---|
| - Samodzielnie i bezbłędnie mierzy, odczytuje i zapisuje wyniki pomiarów długości i wagi.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie posługuje się w codziennych sytuacjach jednostkami: metr, centymetr, kilogram, godzina, litr.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie porównuje długości przedmiotów i wagę.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie wykonuje w kontekstach praktycznych obliczenia pieniężne i posługuje się jednostką *złoty*. | - Samodzielnie i bezbłędnie mierzy, odczytuje i zapisuje wyniki pomiarów długości i wagi.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie posługuje się w codziennych sytuacjach jednostkami: metr, centymetr, kilogram, godzina, litr.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie porównuje długości przedmiotów i wagę.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie wykonuje w kontekstach praktycznych obliczenia pieniężne i posługuje się jednostką *złoty*. | - Najczęściej samodzielnie mierzy, odczytuje i zapisuje wyniki pomiarów długości i wagi.<br><br>- Najczęściej poprawnie posługuje się w codziennych sytuacjach jednostkami: metr, centymetr, kilogram, godzina, litr.<br><br>- Najczęściej poprawnie porównuje długości przedmiotów i wagę.<br><br>- Najczęściej poprawnie wykonuje w kontekstach praktycznych obliczenia pieniężne, posługuje się jednostką *złoty*. | - Czasem wymaga pomocy podczas mierzenia, odczytywania i zapisywania wyników pomiarów-długości i wagi.<br><br>- Wymaga przypomnienia podczas posługiwania się w codziennych sytuacjach jednostkami: metr, centymetr, kilogram, godzina, litr.<br><br>- Wymaga ukierunkowania, by porównać długości przedmiotów i wagę.<br><br>- Po naprowadzeniu wykonuje w kontekstach praktycznych obliczenia pieniężne i posługuje się jednostką *złoty*. | - Tylko z pomocą mierzy, odczytuje i zapisuje wyniki pomiarów długości i wagi.<br><br>- Tylko ze znaczną pomocą posługuje się w codziennych sytuacjach jednostkami: metr, centymetr, kilogram, godzina, litr oraz złoty.<br><br>- Ze znaczną pomocą porównuje długości przedmiotów i wagę.<br><br>- Tylko z pomocą wykonuje w kontekstach praktycznych obliczenia pieniężne i posługuje się jednostką *złoty*. |
| **3.** | **Osiągnięcia w zakresie rozpoznawania figur – uczeń:** | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| - Samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje w swoim otoczeniu trójkąty, prostokąty, kwadraty, koła.<br><br>- Samodzielnie bada kształty w poszukiwaniu osi symetrii.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie orientuje się w schemacie własnego ciała, wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, ustala i opisuje relacje między obiektami, w przestrzeni i na kartce.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, a także korzysta z sieci kwadratowej. | - Samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje w swoim otoczeniu trójkąty, prostokąty, kwadraty, koła.<br><br>- Samodzielnie bada kształty w poszukiwaniu osi symetrii.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie orientuje się w schemacie własnego ciała, wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, ustala i opisuje relacje między obiektami, w przestrzeni i na kartce.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, a także korzysta z sieci kwadratowej. | - Najczęściej poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu trójkąty, prostokąty, kwadraty, koła.<br><br>- Najczęściej samodzielnie bada kształty w poszukiwaniu osi symetrii.<br><br>- Najczęściej poprawnie wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, ustala i opisuje relacje między obiektami, w przestrzeni i na kartce.<br><br>- Najczęściej poprawnie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, a także korzysta z sieci kwadratowej. | - Po naprowadzeniu rozpoznaje w swoim otoczeniu trójkąty, prostokąty, kwadraty, koła.<br><br>- Z niewielką pomocą bada kształty w poszukiwaniu osi symetrii.<br><br>- Z niewielką pomocą wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, ustala i opisuje relacje między obiektami, w przestrzeni i na kartce.<br><br>- Z pomocą posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, a także korzysta z sieci kwadratowej. | - Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu trójkąty, prostokąty, kwadraty, koła.<br><br>- Wymaga znacznej pomocy, by dostrzec w kształtach oś symetrii.<br><br>- Tylko ze znaczną pomocą wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, ustala i opisuje relacje między obiektami, w przestrzeni i na kartce.<br><br>- Ma duże trudności z posługiwaniem się pojęciami *pion*, *poziom*, a także z korzystaniem z sieci kwadratowej. |
| **4.** | **Osiągnięcia w zakresie zbierania danych – uczeń:** | | | |
| - Samodzielnie i bezbłędnie odczytuje dane przedstawione za pomocą prostych tabel. | - Samodzielnie i bezbłędnie odczytuje dane przedstawione za pomocą prostych tabel. | - Z niewielką pomocą odczytuje dane przedstawione za pomocą prostych tabel. | - Po naprowadzeniu odczytuje dane przedstawione za pomocą prostych tabel. | - Tylko z pomocą odczytuje dane przedstawione za pomocą prostych tabel. |
| **5.** | **Osiągnięcia w zakresie myślenia matematycznego – uczeń:** | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| - Samodzielnie czyta i rozumie proste teksty zawierające treści zmatematyzowane (np. kalendarz).<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych i karcianych.<br><br>- Bezbłędnie dostrzega, kontynuuje i opisuje rytmy i regularności przedstawione w różny sposób.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie klasyfikuje obiekty i wyjaśnia kryterium | - Samodzielnie czyta i rozumie proste teksty zawierające treści zmatematyzowane (np. kalendarz).<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych i karcianych.<br><br>- Bezbłędnie dostrzega, kontynuuje i opisuje rytmy i regularności przedstawione w różny sposób.<br><br>- Samodzielnie i bezbłędnie klasyfikuje obiekty i wyjaśnia kryterium klasyfikacji.<br><br>- Poprawnie wykorzystuje | - Z niewielką pomocą czyta i rozumie proste teksty zawierające treści zmatematyzowane (np. kalendarz).<br><br>- Po naprowadzeniu analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.<br><br>- Po naprowadzeniu korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych i karcianych.<br><br>- Po naprowadzeniu dostrzega, kontynuuje i opisuje rytmy i regularności przedstawione w różny sposób.<br><br>- Po naprowadzeniu klasyfikuje obiekty i wyjaśnia kryterium | - Po naprowadzeniu czyta i rozumie proste teksty zawierające treści zmatematyzowane (np. kalendarz).<br><br>- Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.<br><br>- Z pomocą korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych i karcianych.<br><br>- Z pomocą dostrzega, kontynuuje i opisuje rytmy i regularności przedstawione w różny sposób.<br><br>- Z pomocą klasyfikuje obiekty i wyjaśnia kryterium klasyfikacji.<br><br>- Z pomocą wykorzystuje zdobyte umiejętności | - Tylko ze znaczną pomocą czyta i rozumie proste teksty zawierające treści zmatematyzowane (np. kalendarz).<br><br>- Tylko ze znaczną pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.<br><br>- Wymaga znacznej pomocy, by korzystać z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych i karcianych.<br><br>- Ze znaczną pomocą dostrzega, kontynuuje i opisuje rytmy i regularności przedstawione w różny sposób.<br><br>- Tylko z pomocą klasyfikuje obiekty i wyjaśnia kryterium |

## EDUKACJA PRZYRODNICZA

| Poziom najwyższy<br>ocena celująca | Poziom wysoki<br>ocena bardzo dobra | Poziom średni<br>ocena dobra | Poziom niski<br>ocena dostateczna | Poziom bardzo niski<br>ocena dopuszczająca |
|---|---|---|---|---|
| **1.** **Osiągnięcia w zakresie rozumienia procesów życiowych i różnorodności biologicznej – uczeń:** | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:<br>- Samodzielnie i poprawnie rozróżnia podstawowe potrzeby organizmów żywych, w tym potrzebę wody, pokarmu, tlenu, potrzebę odpowiedniej temperatury, formułuje wnioski na podstawie własnych analiz.<br>- Bezbłędnie rozpoznaje w swoim otoczeniu podstawowe gatunki roślin i zwierząt żyjących w najbliższym środowisku.<br>- Na podstawie badań samodzielnie i trafnie wyjaśnia, że życie i rozwój roślin zależy od energii słonecznej, gleby, wody i powietrza. | - Rozróżnia podstawowe potrzeby organizmów żywych, w tym potrzebę wody, pokarmu, tlenu, potrzebę odpowiedniej temperatury, formułuje wnioski na podstawie własnych analiz.<br>- Poprawnie rozpoznaje w najbliższym środowisku podstawowe gatunki roślin i zwierząt.<br>- Na podstawie badań samodzielnie wyjaśnia, że życie i rozwój roślin zależy od energii słonecznej, gleby, wody i powietrza.<br>- Zawsze wykazuje się w działaniu poczuciem odpowiedzialności za przyrodę, m.in. w opiece nad roślinami i zwierzętami. | - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe potrzeby organizmów żywych, w tym potrzebę wody, pokarmu, tlenu, potrzebę odpowiedniej temperatury, formułuje wnioski na podstawie własnych analiz.<br>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w najbliższym środowisku podstawowe gatunki roślin i zwierząt.<br>- Na podstawie badań z niewielką pomocą wyjaśnia, że życie i rozwój roślin zależy od energii słonecznej, gleby, wody i powietrza.<br>- Czasami wymaga przypominania, by wykazywać się w działaniu odpowiedzialnością za przyrodę, m.in. w opiece nad roślinami i zwierzętami. | - Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe potrzeby organizmów żywych, w tym potrzebę wody, pokarmu, tlenu, potrzebę odpowiedniej temperatury.<br>- Z niewielką pomocą rozpoznaje w najbliższym środowisku podstawowe gatunki roślin i zwierząt.<br>- Na podstawie badań po naprowadzeniu wyjaśnia, że życie i rozwój roślin zależy od energii słonecznej, gleby, wody i powietrza.<br>- Wymaga przypominania, by wykazywać się w działaniu odpowiedzialnością za przyrodę, m.in. w opiece nad roślinami i zwierzętami. | - Ze znaczną pomocą rozróżnia podstawowe potrzeby organizmów żywych, w tym potrzebę wody, pokarmu, tlenu, potrzebę odpowiedniej temperatury.<br>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje w najbliższym środowisku podstawowe gatunki roślin i zwierząt.<br>- Tylko ze znaczną pomocą wyjaśnia, że życie i rozwój roślin zależy od energii słonecznej, gleby, wody i powietrza.<br>- Wymaga częstego przypominania o konieczności wykazywania się w działaniu poczuciem odpowiedzialności za przyrodę, m.in. w opiece nad roślinami i zwierzętami. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **2.** | **Osiągnięcia w zakresie procesów fizycznych w codzienności ucznia – uczeń:** | | | |
| - Samodzielnie i bezbłędnie rozróżnia dźwięki w otoczeniu, podaje przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu dźwięków na ludzi i zwierzęta.<br>- Zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa własnego i innych osób podczas działań badawczych. | - Samodzielnie i bezbłędnie rozróżnia dźwięki w otoczeniu, podaje przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu dźwięków na ludzi i zwierzęta.<br>- Zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa własnego i innych osób podczas działań badawczych. | - Najczęściej samodzielnie rozróżnia dźwięki w otoczeniu i podaje przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu dźwięków na ludzi i zwierzęta.<br>- Stara się zachowywać zasady bezpieczeństwa własnego i innych osób podczas działań badawczych. | - Po naprowadzeniu rozróżnia dźwięki w otoczeniu i podaje przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu dźwięków na ludzi i zwierzęta.<br>- Wymaga przypominania, by zachowywać zasady bezpieczeństwa własnego i innych osób podczas działań badawczych. | - Tylko z pomocą podaje przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu dźwięków na ludzi i zwierzęta.<br>- Wymaga permanentnego przypominania, by zachowywać bezpieczeństwo własne i innych osób podczas działań badawczych. |
| **3.** | **Osiągnięcia w zakresie obserwacji materiałów i ich właściwości – uczeń:** | | | |
| | | | | |
| **4.** | **Osiągnięcia w zakresie edukacji klimatyczno-środowiskowej – uczeń:** | | | |
| - Na podstawie własnych badań terenowych trafnie identyfikuje zależności między elementami przyrody ożywionej i nieożywionej, w tym wpływ pogody i warunków atmosferycznych na rośliny i zwierzęta. | - Na podstawie własnych badań terenowych trafnie identyfikuje zależności między elementami przyrody ożywionej i nieożywionej, w tym wpływ pogody i warunków atmosferycznych na rośliny i zwierzęta. | - Na podstawie własnych badań terenowych po ukierunkowaniu identyfikuje zależności między elementami przyrody ożywionej i nieożywionej, w tym wpływ pogody i warunków atmosferycznych na rośliny i zwierzęta. | - Na podstawie własnych badań terenowych z pomocą identyfikuje zależności między elementami przyrody ożywionej i nieożywionej, w tym wpływ pogody i warunków atmosferycznych na rośliny i zwierzęta. | - Na podstawie wspólnych badań terenowych ze znaczną pomocą identyfikuje zależności między elementami przyrody ożywionej i nieożywionej, w tym wpływ pogody i warunków atmosferycznych na rośliny i zwierzęta. |

| 5. Osiągnięcia w zakresie rozwijania warsztatu przyrodnika – uczeń: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| - Samodzielnie i chętnie rozwija ciekawość poznawczą.<br>- Zawsze posługuje się narzędziami badawczymi zgodnie z ich przeznaczeniem, w tym lupą, lornetką, globusem, mapą fizyczną, wagą szalkową.<br>- Zawsze prowadzi badania przyrodnicze w taki sposób, by nie szkodzić obserwowanym obiektom.<br>- Samodzielnie i trafnie rozpoznaje sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia. | - Samodzielnie i chętnie rozwija ciekawość poznawczą.<br>- Zawsze posługuje się narzędziami badawczymi zgodnie z ich przeznaczeniem, w tym lupą, lornetką, globusem, mapą fizyczną, wagą szalkową.<br>- Zawsze prowadzi badania przyrodnicze w taki sposób, by nie szkodzić obserwowanym obiektom.<br>- Samodzielnie i trafnie rozpoznaje sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia. | - Stara się samodzielnie rozwijać ciekawość poznawczą.<br>- Najczęściej posługuje się narzędziami badawczymi zgodnie z ich przeznaczeniem, w tym lupą, lornetką, globusem, mapą fizyczną, wagą szalkową.<br>- Zazwyczaj prowadzi badania przyrodnicze w taki sposób, by nie szkodzić obserwowanym obiektom.<br>- Najczęściej samodzielnie rozpoznaje sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia. | - Wymaga wsparcia, by rozwijać ciekawość poznawczą.<br>- Stara się posługiwać narzędziami badawczymi zgodnie z ich przeznaczeniem, w tym lupą, lornetką, globusem, mapą fizyczną, wagą szalkową.<br>- Stara się prowadzić badania przyrodnicze w taki sposób, by nie szkodzić obserwowanym obiektom.<br>- Wymaga ukierunkowania, by rozpoznać sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia. | - Nie wyraża zainteresowania rozwojem ciekawości poznawczej.<br>- Często nie posługuje się narzędziami badawczymi zgodnie z ich przeznaczeniem, w tym lupą, lornetką, globusem, mapą fizyczną, wagą szalkową.<br>- Wymaga upominania, by prowadzić badania przyrodnicze w taki sposób, aby nie szkodzić obserwowanym obiektom.<br>- Wymaga pomocy, by rozpoznać sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia. |

## EDUKACJA SPOŁECZNA

| Poziom najwyższy<br>ocena celująca | Poziom wysoki<br>ocena bardzo dobra | Poziom średni<br>ocena dobra | Poziom niski<br>ocena dostateczna | Poziom bardzo niski<br>ocena dopuszczająca |
|---|---|---|---|---|
| 1. Osiągnięcia w zakresie kompetencji osobistej – uczeń: | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:<br>- Samodzielnie i obiektywnie rozpoznaje i nazywa swoje mocne strony, wykorzystuje je w działaniu oraz podejmuje próby samooceny.<br>- Samodzielnie rozpoznaje i nazywa swoje potrzeby i emocje, komunikuje je innym i w razie potrzeby zwraca się o pomoc do odpowiednich osób.<br>- Potrafi skutecznie stosować poznane strategie regulacji emocji adekwatnie do sytuacji oraz radzić sobie ze stresem i porażką. | - Obiektywnie rozpoznaje i nazywa swoje mocne strony, wykorzystuje je w działaniu oraz podejmuje próby samooceny.<br>- Rozpoznaje i nazywa swoje potrzeby i emocje, komunikuje je innym i w razie potrzeby zwraca się o pomoc do odpowiednich osób.<br>- Stosuje poznane strategie regulacji emocji adekwatnie do sytuacji oraz radzi sobie ze stresem i porażką.<br>- Asertywnie reaguje w sytuacji przekraczania jego granic, z poszanowaniem siebie i innych.<br>- Rozpoznaje negatywne zachowania ze strony innych osób związane z namawianiem do niebezpiecznych zachowań, przekraczaniem granic lub łamaniem zasad.<br>- Ustala priorytety działań, układa plan wykonania zadań, w tym szkolnych lub | - Najczęściej obiektywnie rozpoznaje i nazywa swoje mocne strony, wykorzystuje je w działaniu oraz podejmuje próby samooceny.<br>- Najczęściej samodzielnie rozpoznaje i nazywa swoje potrzeby i emocje, komunikuje je innym i w razie potrzeby zwraca się o pomoc do odpowiednich osób.<br>- Zazwyczaj potrafi skutecznie stosować poznane strategie regulacji emocji adekwatnie do sytuacji oraz radzić sobie ze stresem i porażką.<br>- Najczęściej potrafi asertywnie reagować w sytuacji przekraczania jego granic, z poszanowaniem siebie i innych.<br>- Najczęściej samodzielnie rozpoznaje negatywne zachowania ze strony innych osób związane z namawianiem do niebezpiecznych zachowań, przekraczaniem granic lub łamaniem zasad.<br>- Najczęściej samodzielnie | - Wymaga przypominania, by obiektywnie rozpoznawać i nazywać swoje mocne strony, wykorzystywać je w działaniu oraz podejmować próby samooceny.<br>- Wymaga wsparcia, by rozpoznawać i nazywać swoje potrzeby i emocje, komunikować je innym i w razie potrzeby zwracać się o pomoc do odpowiednich osób.<br>- Czasem wymaga przypomnienia, by stosować poznane strategie regulacji emocji adekwatnie do sytuacji oraz radzić sobie ze stresem i porażką.<br>- Czasem wymaga przypomnienia, by asertywnie reagować w sytuacji przekraczania jego granic, z poszanowaniem siebie i innych.<br>- Wymaga przypominania, by rozpoznawać negatywne zachowania ze strony innych osób związane z namawianiem do | - Ma trudności w nazywaniu swoich mocnych stron i dokonywaniu prób samooceny.<br>- Często nie rozpoznaje swoich potrzeb i emocji, niechętnie zwraca się o pomoc do odpowiednich osób.<br>- Często nie stosuje poznanych strategii regulacji swoich emocji oraz nie radzi sobie ze stresem i porażką.<br>- Nie reaguje asertywnie w sytuacji przekraczania jego granic, z poszanowaniem siebie i innych.<br>- Ma trudności z rozpoznaniem negatywnych zachowań ze strony innych osób związanych z namawianiem do niebezpiecznych zachowań, przekraczaniem granic lub łamaniem zasad.<br>- Tylko z pomocą układa plan wykonania zadań, w tym szkolnych lub z życia |

| 2. | Osiągnięcia w zakresie kompetencji społecznej – uczeń: |
|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| - Zawsze okazuje szacunek wszystkim ludziom bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry, pozycję społeczną, wiek, stan zdrowia itp.<br><br>- Zawsze kulturalnie nawiązuje i podtrzymuje relacje społeczne w najbliższym otoczeniu: w rodzinie, klasie i szkole oraz lokalnej wspólnocie.<br><br>- Zawsze kulturalnie inicjuje i podtrzymuje współpracę w grupie, a także współtworzy, negocjuje oraz przestrzega zasad działania w grupie.<br><br>- Trafnie rozpoznaje emocje innych osób i reaguje na nie w odpowiedni sposób.<br><br>- Zwraca uwagę na potrzeby innych członków grupy, oferuje pomoc osobie, która jest w potrzebie. | - Zazwyczaj okazuje szacunek wszystkim ludziom bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry, pozycję społeczną, wiek, stan zdrowia itp.<br><br>- Najczęściej kulturalnie nawiązuje i podtrzymuje relacje społeczne w najbliższym otoczeniu: w rodzinie, klasie i szkole oraz lokalnej wspólnocie.<br><br>- Najczęściej kulturalnie inicjuje i podtrzymuje współpracę w grupie, a także współtworzy, negocjuje oraz przestrzega zasad działania w grupie.<br><br>- Zazwyczaj trafnie rozpoznaje emocje innych osób i reaguje na nie w odpowiedni sposób.<br><br>- Stara się zwracać uwagę na potrzeby innych członków grupy i oferować pomoc osobie, która jest w potrzebie. | - Stara się okazywać szacunek wszystkim ludziom bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry, pozycję społeczną, wiek, stan zdrowia itp.<br><br>- Stara się kulturalnie nawiązywać i podtrzymywać relacje społeczne w najbliższym otoczeniu: w rodzinie, klasie i szkole oraz lokalnej wspólnocie.<br><br>- Stara się kulturalnie inicjować i podtrzymywać współpracę w grupie, a także współtworzyć, negocjować oraz przestrzegać zasad działania w grupie.<br><br>- Stara się rozpoznać emocje innych osób i reagować na nie w odpowiedni sposób.<br><br>- Stara się zwracać uwagę na potrzeby innych członków grupy i oferować pomoc osobie, która jest w potrzebie.<br><br>- Stara się rozpoznać przejawy przemocy wobec siebie i innych, w tym zastraszanie, dręczenie, stara się | - Wymaga przypomnienia, by okazywać szacunek wszystkim ludziom bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry, pozycję społeczną, wiek, stan zdrowia itp.<br><br>- Wymaga przypominania, by kulturalnie nawiązywać i podtrzymywać relacje społeczne w najbliższym otoczeniu: w rodzinie, klasie i szkole oraz lokalnej wspólnocie.<br><br>- Wymaga pomocy, by inicjować i podtrzymywać współpracę w grupie, a także współtworzyć, negocjować oraz przestrzegać zasad działania w grupie.<br><br>- Nie zawsze rozpoznaje emocje innych osób i nie zawsze reaguje na nie w odpowiedni sposób.<br><br>- Nie zawsze zwraca uwagę na potrzeby innych członków grupy, nie zawsze pomaga osobie, która jest w potrzebie. | - Ma problem z okazywaniem szacunku wszystkim ludziom bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry, pozycję społeczną, wiek, stan zdrowia itp.<br><br>- Ma problem z nawiązaniem i podtrzymaniem relacji społecznych w najbliższym otoczeniu: w rodzinie, klasie i szkole oraz lokalnej wspólnocie.<br><br>- Z trudnością inicjuje i podtrzymuje współpracę w grupie, z trudnością przestrzega zasad działania w grupie.<br><br>- Tylko z pomocą rozpoznaje emocje innych osób i reaguje na nie w odpowiedni sposób.<br><br>- Ma trudności z uwzględnianiem potrzeb innych członków grupy.<br><br>- Często nie rozpoznaje |

| 3. | Osiągnięcia w zakresie kompetencji edukacji obywatelskiej – uczeń: |
|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| - Samodzielnie przedstawia na podstawie własnych obserwacji podstawowe elementy krajobrazu lokalnego.<br><br>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice oraz położenie swojej miejscowości.<br>- Samodzielnie i poprawnie rozróżnia i opisuje symbole państwowe Polski: flagę, godło i hymn, zachowuje się z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu oraz wciągania flagi na maszt.<br>- Samodzielnie i poprawnie wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne, tradycyjne elementy kultury i języka oraz w miarę możliwości zachowuje je, uczestnicząc w życiu społecznym.<br>- Rozumie i wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia oraz podstawowych praw człowieka.<br>- Samodzielnie i trafnie analizuje podstawowe | - Najczęściej samodzielnie przedstawia na podstawie własnych obserwacji podstawowe elementy krajobrazu lokalnego.<br><br>- Najczęściej samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice oraz położenie swojej miejscowości.<br>- Najczęściej samodzielnie i poprawnie rozróżnia i opisuje symbole państwowe Polski: flagę, godło i hymn, zachowuje się z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu oraz wciągania flagi na maszt.<br>- Najczęściej samodzielnie i poprawnie wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne, tradycyjne elementy kultury i języka oraz w miarę możliwości zachowuje je, uczestnicząc w życiu społecznym.<br>- Wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia oraz podstawowych praw człowieka.<br>- Najczęściej samodzielnie analizuje podstawowe różnice między życiem ludzi w przeszłości i | - Z niewielką pomocą przedstawia na podstawie własnych obserwacji podstawowe elementy krajobrazu lokalnego.<br><br>- Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice oraz położenie swojej miejscowości.<br>- Z niewielką pomocą rozróżnia i opisuje symbole państwowe Polski: flagę, godło i hymn, zachowuje się z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu oraz wciągania flagi na maszt.<br>- Z niewielką pomocą wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne, tradycyjne elementy kultury i języka, stara się uczestniczyć w życiu społecznym.<br>- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia oraz podstawowych praw człowieka.<br>- Z niewielką pomocą analizuje podstawowe różnice między życiem ludzi w przeszłości i obecnie.<br>- Z niewielką pomocą rozróżnia polskie banknoty i monety. | - Potrzebuje pomocy, by przedstawić podstawowe elementy krajobrazu lokalnego.<br><br>- Z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice oraz położenie swojej miejscowości.<br>- Po ukierunkowaniu rozróżnia i opisuje symbole państwowe Polski: flagę, godło i hymn, zachowuje się z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu oraz wciągania flagi na maszt.<br>- Po ukierunkowaniu wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne, tradycyjne elementy kultury i języka oraz w miarę możliwości je zachowuje.<br>- Po ukierunkowaniu wyjaśnia prawa i obowiązki ucznia oraz podstawowe prawa człowieka.<br>- Po ukierunkowaniu analizuje podstawowe różnice między życiem ludzi w przeszłości i obecnie.<br>- Wymaga pomocy, by rozróżnić polskie banknoty i monety. | - Tylko z pomocą przedstawia podstawowe elementy krajobrazu lokalnego.<br><br>- Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice oraz położenie swojej miejscowości.<br>- Tylko z pomocą rozróżnia i opisuje symbole państwowe Polski: flagę, godło i hymn, stara się zachować z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu oraz wciągania flagi na maszt.<br>- Tylko z pomocą wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne, tradycyjne elementy kultury i języka.<br>- Tylko z pomocą wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia oraz podstawowych praw człowieka.<br>- Tylko z pomocą analizuje podstawowe różnice między życiem ludzi w przeszłości i obecnie.<br>- Ma problemy z rozróżnieniem polskich banknotów i monet. |

## EDUKACJA ARTYSTYCZNA – PLASTYKA I MUZYKA

| Poziom najwyższy<br>ocena celująca | Poziom wysoki<br>ocena bardzo dobra | Poziom średni<br>ocena dobra | Poziom niski<br>ocena dostateczna | Poziom bardzo niski<br>ocena dopuszczająca |
|---|---|---|---|---|
| **1.** | **Osiągnięcia w zakresie percepcji i interpretacji dzieł plastycznych – uczeń:** | | | |
| Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:<br>- Samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje podstawowe środki plastycznego wyrazu w oglądanych dziełach, w tym barwę, linię, kształt, fakturę, i nazywa emocje wywołane przez dzieło sztuki.<br>- Samodzielnie opisuje wybrane dzieła sztuki, w tym obrazy i ilustracje. | - Najczęściej samodzielnie rozpoznaje podstawowe środki plastycznego wyrazu w oglądanych dziełach, w tym barwę, linię, kształt, fakturę, i nazywa emocje wywołane przez dzieło sztuki.<br>- Samodzielnie opisuje wybrane dzieła sztuki, w tym obrazy i ilustracje. | - Po niewielkim naprowadzeniu rozpoznaje podstawowe środki plastycznego wyrazu w oglądanych dziełach, w tym barwę, linię, kształt, fakturę, i nazywa emocje wywołane przez dzieło sztuki.<br>- Z niewielką pomocą opisuje wybrane dzieła sztuki, w tym obrazy i ilustracje. | - Czasem wymaga pomocy w rozpoznawaniu podstawowych środków plastycznego wyrazu w oglądanych dziełach, w tym barwy, linii, kształtu, faktury, i nazwaniu emocji wywołanych przez dzieło sztuki.<br>- Często wymaga pomocy w opisywaniu wybranych dzieł sztuki, w tym obrazów i ilustracji. | - Wymaga pomocy w rozpoznawaniu podstawowych środków plastycznego wyrazu w oglądanych dziełach, w tym barwy, linii, kształtu, faktury, i nazywaniu emocji wywołanych przez dzieło sztuki.<br>- Wymaga pomocy w opisywaniu wybranych dzieł sztuki, w tym obrazów i ilustracji. |

| 2. | Osiągnięcia w zakresie twórczego działania plastycznego – uczeń: | | | |
|---|---|---|---|---|
| - Samodzielnie i kreatywnie stosuje środki plastycznego wyrazu w działaniach twórczych, w tym kontrast barw, rytm, linie.<br>- Proponuje interesujące i kreatywne prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją zjawisk przyrodniczych.<br>- Samodzielnie i poprawnie stosuje podstawowe techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo, kolaż, dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do ich realizacji, planuje etapy tworzenia tej pracy.<br>- Tworzy interesujące kompozycje plastyczne inspirowane różnymi doświadczeniami, emocjami, kontaktem ze sztuką i przyrodą.<br>- Trafnie wyraża swoje zdanie o rezultatach pracy twórczej własnej i zespołowej. | - Najczęściej poprawnie stosuje środki plastycznego wyrazu w działaniach twórczych, w tym kontrast barw, rytm, linie.<br>- Najczęściej wykonuje interesujące prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją zjawisk przyrodniczych.<br>- Najczęściej poprawnie stosuje podstawowe techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo, kolaż, dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do ich realizacji, planuje etapy tworzenia tej pracy.<br>- Tworzy najczęściej interesujące kompozycje plastyczne inspirowane różnymi doświadczeniami, emocjami, kontaktem ze sztuką i przyrodą.<br>- Najczęściej trafnie wyraża swoje zdanie o rezultatach pracy twórczej własnej i zespołowej. | - Stosuje środki plastycznego wyrazu w działaniach twórczych, w tym kontrast barw, rytm, linie.<br>- Wykonuje prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją zjawisk przyrodniczych.<br>- Stosuje podstawowe techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo, kolaż, dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do ich realizacji, planuje etapy tworzenia tej pracy.<br>- Tworzy kompozycje plastyczne inspirowane różnymi doświadczeniami, emocjami, kontaktem ze sztuką i przyrodą.<br>- Wyraża swoje zdanie o rezultatach pracy twórczej własnej i zespołowej. | - Wymaga ukierunkowania i zachęty do zastosowania środków plastycznego wyrazu, w tym kontrastu barw, rytmu, linii.<br>- Wymaga permanentnej motywacji podczas wykonywania wszelkich prac plastycznych.<br>- Wymaga zachęty do zastosowania podstawowych technik plastycznych, w tym rysunku, malarstwa, kolażu, stara się dobierać odpowiednie narzędzia i materiały do ich realizacji, nie zawsze planuje etapy tworzenia tej pracy.<br>- Wymaga zachęty podczas tworzenia kompozycji plastycznych inspirowanych różnymi doświadczeniami, emocjami, kontaktem ze sztuką i przyrodą.<br>- Niechętnie wyraża swoje zdanie o rezultatach pracy twórczej własnej i zespołowej. | - Wymaga pomocy w wykonywaniu wszelkich prac plastycznych.<br>- Ma trudności z podjęciem wszelkich działań plastycznych.<br>- Wykonuje prace plastyczne oparte tylko na rysunku.<br>- Nie lubi wyrażać swojego zdania o rezultatach pracy własnej i zespołowej. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **3.** | **Osiągnięcia w zakresie kształcenia wrażliwości estetycznej – uczeń:** | | | |
| - Samodzielnie dostrzega ład i nieład, regularności i nieregularności w otoczeniu.<br>- Samodzielnie na elementarnym poziomie charakteryzuje estetykę otoczenia.<br>- Chętnie porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku. | - Najczęściej dostrzega ład i nieład, regularności i nieregularności w otoczeniu.<br>- Zazwyczaj na elementarnym poziomie charakteryzuje estetykę otoczenia.<br>- Zazwyczaj chętnie porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku. | - Czasem wymaga upomnienia, by dostrzec ład i nieład, regularności i nieregularności w otoczeniu.<br>- Najczęściej samodzielnie na elementarnym poziomie charakteryzuje estetykę otoczenia.<br>- Zazwyczaj chętnie porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku. | - Wymaga ukierunkowania, by dostrzec ład i nieład, regularności i nieregularności w otoczeniu.<br>- Wymaga wsparcia i motywacji, by na elementarnym poziomie charakteryzować estetykę otoczenia.<br>- Wymaga motywacji, by uporządkować własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku. | - Dostrzega ład i nieład, regularności i nieregularności w otoczeniu tylko poprzez ukierunkowanie.<br>- Wymaga permanentnej zachęty, by na elementarnym poziomie charakteryzować estetykę otoczenia.<br>- Ze znaczną pomocą porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku. |
| **4.** | **Osiągnięcia w zakresie percepcji i interpretacji muzyki – uczeń:** | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| - Chętnie słucha utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur.<br>- Bezbłędnie określa tempo, dynamikę i nastrój utworów w różnorodny sposób.<br>- Adekwatnie reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze, identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych.<br>- Bezbłędnie rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren.<br>- Samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. | - Najczęściej chętnie słucha utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur.<br>- Najczęściej bezbłędnie określa tempo, dynamikę i nastrój utworów w różnorodny sposób.<br>- Zazwyczaj adekwatnie reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze, identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych.<br>- Najczęściej bezbłędnie rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren.<br>- Samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. | - Stara się słuchać utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur.<br>- Po naprowadzeniu określa tempo, dynamikę i nastrój utworów w różnorodny sposób.<br>- Stara się reagować ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze, identyfikować i różnicować dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych.<br>- Po naprowadzeniu rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren.<br>- Po naprowadzeniu rozpoznaje i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. | - Wymaga zachęty, by słuchać utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur.<br>- Z pomocą określa tempo, dynamikę i nastrój utworów w różnorodny sposób.<br>- Wymaga zachęty, by reagować ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze, identyfikować i różnicować dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych.<br>- Z pomocą rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren.<br>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. | - Niechętnie słucha utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur.<br>- Ma problem z określeniem tempa, dynamiki i nastroju utworów.<br>- Niechętnie reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze w zabawach i grach słuchowych.<br>- Ma problem z rozpoznaniem w piosence zwrotki i refrenu.<br>- Ma problem z rozpoznaniem i nazwaniem wybranych instrumentów muzycznych. |
| **5.** | **Osiągnięcia w zakresie aktywności muzycznej: śpiewu, ruchu i grze na instrumentach – uczeń:** | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| - Chętnie śpiewa piosenki dziecięce i okolicznościowe oraz hymn państwowy.<br>- Chętnie uczestniczy w zabawach głosowych i ćwiczeniach emisyjnych.<br>- Chętnie gra na instrumentach melodycznych i niemelodycznych zgodnie z prostym zapisem graficznym.<br>- Chętnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych i tańcach integracyjnych.<br>- Zawsze poprawnie odczytuje, używając tataizacji lub gestodźwięków, proste schematy rytmiczne z różnych zapisów.<br>- Zawsze zgodnie współpracuje z innymi podczas zespołowego muzykowania. | - Zazwyczaj chętnie śpiewa piosenki dziecięce i okolicznościowe oraz hymn państwowy.<br>- Zazwyczaj chętnie uczestniczy w zabawach głosowych i ćwiczeniach emisyjnych.<br>- Zazwyczaj chętnie gra na instrumentach melodycznych i niemelodycznych zgodnie z prostym zapisem graficznym.<br>- Zazwyczaj chętnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych i tańcach integracyjnych.<br>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje, używając tataizacji lub gestodźwięków, proste schematy rytmiczne z różnych zapisów.<br>- Najczęściej zgodnie współpracuje z innymi podczas zespołowego muzykowania. | - Czasem wymaga zachęty do śpiewania piosenek dziecięcych i okolicznościowych oraz hymnu państwowego.<br>- Czasem wymaga zachęty, by uczestniczyć w zabawach głosowych i ćwiczeniach emisyjnych.<br>- Czasem wymaga zachęty do gry na instrumentach melodycznych i niemelodycznych zgodnie z prostym zapisem graficznym.<br>- Czasem wymaga zachęty do uczestnictwa w zabawach muzyczno-ruchowych i tańcach integracyjnych.<br>- Najczęściej poprawnie odczytuje, używając tataizacji lub gestodźwięków, proste schematy rytmiczne z różnych zapisów.<br>- Czasem wymaga wsparcia we współpracy z innymi i podczas zespołowego muzykowania. | - Często wymaga zachęty do śpiewania piosenek dziecięcych i okolicznościowych oraz hymnu państwowego.<br>- Często wymaga zachęty do uczestniczenia w zabawach głosowych i ćwiczeniach emisyjnych.<br>- Często wymaga zachęty do gry na instrumentach melodycznych i niemelodycznych zgodnie z prostym zapisem graficznym.<br>- Często wymaga zachęty, by uczestniczyć w zabawach muzyczno-ruchowych i tańcach integracyjnych.<br>- Wymaga pomocy w odczytywaniu tataizacją lub gestodźwiękami prostych schematów rytmicznych z różnych zapisów.<br>- Wymaga przypominania, by zgodnie współpracować z innymi podczas zespołowego muzykowania. | - Niechętnie śpiewa piosenki dziecięce i okolicznościowe oraz hymn państwowy.<br>- Niechętnie uczestniczy w zabawach głosowych i ćwiczeniach emisyjnych.<br>- Niechętnie gra na instrumentach melodycznych i niemelodycznych zgodnie z prostym zapisem graficznym.<br>- Niechętnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych i tańcach integracyjnych.<br>- Ma problem z odczytaniem tataizacją lub gestodźwiękami prostych schematów rytmicznych.<br>- Ma problem ze zgodną współpracą z innymi podczas zespołowego muzykowania. |
| **6.** | **Osiągnięcia w zakresie twórczego działania muzycznego – uczeń:** | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| - Chętnie wykorzystuje dźwięk, ruch i rytm do wyrażania emocji.<br>- Chętnie wykorzystuje przedmioty codziennego użytku w zabawach muzycznych.<br>- Chętnie wykonuje improwizacje instrumentalne i ruchowe.<br>- Chętnie tworzy ruchowe improwizacje do muzyki instrumentalnej.<br>- Chętnie tworzy i wykonuje proste akompaniamenty do wybranych utworów muzycznych. | - Najczęściej chętnie wykorzystuje dźwięk, ruch i rytm do wyrażania emocji.<br>- Najczęściej chętnie wykorzystuje przedmioty codziennego użytku w zabawach muzycznych.<br>- Najczęściej chętnie wykonuje improwizacje instrumentalne i ruchowe.<br>- Najczęściej chętnie tworzy ruchowe improwizacje do muzyki instrumentalnej.<br>- Najczęściej chętnie tworzy i wykonuje proste akompaniamenty do wybranych utworów muzycznych. | - Stara się wykorzystać dźwięk, ruch i rytm do wyrażania emocji.<br>- Stara się wykorzystywać przedmioty codziennego użytku w zabawach muzycznych.<br>- Stara się wykonywać improwizacje instrumentalne i ruchowe.<br>- Stara się tworzyć ruchowe improwizacje do muzyki instrumentalnej.<br>- Stara się tworzyć i wykonywać proste akompaniamenty do wybranych utworów muzycznych. | - Wymaga zachęty, by wykorzystać dźwięk, ruch i rytm do wyrażania emocji.<br>- Wymaga zachęty, by wykorzystywać przedmioty codziennego użytku w zabawach muzycznych.<br>- Wymaga zachęty, by wykonywać improwizacje instrumentalne i ruchowe.<br>- Stara się tworzyć ruchowe improwizacje do muzyki instrumentalnej.<br>- Stara się tworzyć i wykonywać proste akompaniamenty do wybranych utworów muzycznych. | - Nie wykorzystuje dźwięku, ruchu i rytmu do wyrażania emocji.<br>- Odmawia wykorzystania przedmiotów codziennego użytku w zabawach muzycznych.<br>- Odmawia uczestniczenia w improwizacjach instrumentalnych i ruchowych, w tym tworzenia improwizacji ruchowych do muzyki instrumentalnej.<br>- Odmawia tworzenia i wykonywania prostych akompaniamentów do wybranych utworów muzycznych. |
| **7. Osiągnięcia w zakresie działań artystycznych – uczeń:** | | | | |
| - Chętnie uczestniczy w scenkach dramowych inspirowanych literaturą dziecięcą i wydarzeniami z życia codziennego. | - Najczęściej chętnie uczestniczy w scenkach dramowych inspirowanych literaturą dziecięcą i wydarzeniami z życia codziennego. | - Wymaga zachęty, by uczestniczyć w scenkach dramowych inspirowanych literaturą dziecięcą i wydarzeniami z życia codziennego. | - Ze znaczącym wsparciem uczestniczy w scenkach dramowych inspirowanych literaturą dziecięcą i wydarzeniami z życia codziennego. | - Odmawia uczestniczenia w scenkach dramowych inspirowanych literaturą dziecięcą i wydarzeniami z życia codziennego. |

## EDUKACJA TECHNICZNA I INFORMATYCZNA

| Poziom najwyższy<br>ocena celująca | Poziom wysoki<br>ocena bardzo dobra | Poziom średni<br>ocena dobra | Poziom niski<br>ocena dostateczna | Poziom bardzo niski<br>ocena dopuszczająca |
|---|---|---|---|---|
| **1.** | **Osiągnięcia w zakresie bezpieczeństwa i higieny – uczeń:** | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:<br>- Samodzielnie i trafnie wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania, wymienia podstawowe numery alarmowe.<br>- Zawsze odpowiednio reaguje na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa, w tym bezpieczeństwa drogowego, w trakcie wycieczek i zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły.<br>- Zawsze odpowiednio przygotowuje miejsce pracy i zachowuje w nim | - Samodzielnie wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania.<br>- Odpowiednio reaguje na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa, w tym bezpieczeństwa drogowego, w trakcie wycieczek i zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły.<br>- Odpowiednio przygotowuje miejsce pracy i zachowuje w nim porządek, przestrzegając zasad bezpieczeństwa.<br>- Zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego.<br>- Zawsze używa odpowiednich materiałów i posługuje się w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, m.in. nożyczkami.<br>- Chętnie współpracuje w grupie, w tym on-line, z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety lub netykiety. | - Najczęściej samodzielnie wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania.<br>- Najczęściej odpowiednio reaguje na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa, w tym bezpieczeństwa drogowego, w trakcie wycieczek i zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły.<br>- Najczęściej odpowiednio przygotowuje miejsce pracy i zachowuje w nim porządek, przestrzegając zasad bezpieczeństwa.<br>- Najczęściej zachowuje zasady bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego.<br>- Najczęściej używa odpowiednich materiałów i posługuje się w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, m.in. nożyczkami.<br>- Najczęściej chętnie współpracuje w grupie, w tym on-line, z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety lub netykiety. | - Po naprowadzeniu wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania.<br>- Stara się odpowiednio reagować na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosować zasady bezpieczeństwa, w tym bezpieczeństwa drogowego, w trakcie wycieczek i zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły.<br>- Po naprowadzeniu przygotowuje miejsce pracy i zachowuje w nim porządek, przestrzegając zasad bezpieczeństwa.<br>- Wymaga przypominania, by przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego.<br>- Wymaga przypominania, by używać odpowiednich materiałów i posługiwać się w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, m.in. nożyczkami.<br>- Wymaga zachęty, by współpracować w grupie, w tym on-line, z poszanowaniem zasad | - Tylko ze znaczną pomocą wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania.<br>- Wymaga przypominania, by reagować na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosować zasady bezpieczeństwa, w tym bezpieczeństwa drogowego, w trakcie wycieczek i zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły.<br>- Wymaga znacznej pomocy, by odpowiednio przygotować miejsce pracy i zachować w nim porządek oraz przestrzegać zasad bezpieczeństwa.<br>- Wymaga permanentnego przypominania, by przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego.<br>- Wymaga częstego przypominania, by używać odpowiednich materiałów i posługiwać się w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, m.in. nożyczkami.<br>- Niechętnie współpracuje w grupie, w tym on-line, z |

| | |
|---|---|
| **2.** | **Osiągnięcia w zakresie projektowania i tworzenia – uczeń:** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| - Samodzielnie i kreatywnie planuje i wykonuje własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia, wykonuje szkice w formie słownej i graficznej.<br>- Samodzielnie i kreatywnie wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracje, wykorzystując oszczędnie dostępne materiały.<br>- Zawsze wykorzystuje zasoby cyfrowe w sposób etyczny.<br>- Samodzielnie poszukuje alternatywnych zastosowań materiałów.<br>- Chętnie prezentuje efekty własnej pracy w parze lub grupie na forum klasy.<br>- Samodzielnie zauważa i nazywa pozytywne aspekty swojej pracy oraz pracy innych osób.<br>- Zawsze kończy rozpoczętą pracę. | - Samodzielnie i kreatywnie planuje i wykonuje własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia, wykonuje szkice w formie słownej i graficznej.<br>- Samodzielnie i kreatywnie wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracje, wykorzystując oszczędnie dostępne materiały.<br>- Zawsze wykorzystuje zasoby cyfrowe w sposób etyczny.<br>- Samodzielnie poszukuje alternatywnych zastosowań materiałów.<br>- Chętnie prezentuje efekty własnej pracy w parze lub grupie na forum klasy.<br>- Samodzielnie zauważa i nazywa pozytywne aspekty swojej pracy oraz pracy innych osób.<br>- Zawsze kończy rozpoczętą pracę. | - Najczęściej samodzielnie planuje i wykonuje własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia, wykonuje szkice w formie słownej i graficznej.<br>- Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracje, wykorzystując oszczędnie dostępne materiały.<br>- Najczęściej wykorzystuje zasoby cyfrowe w sposób etyczny.<br>- Najczęściej samodzielnie poszukuje alternatywnych zastosowań materiałów.<br>- Zazwyczaj chętnie prezentuje efekty własnej pracy w parze lub grupie na forum klasy.<br>- Najczęściej samodzielnie zauważa i nazywa pozytywne aspekty swojej pracy oraz pracy innych osób.<br>- Najczęściej kończy rozpoczętą pracę. | - Wymaga zachęty, by planować i wykonywać własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia.<br>- Wymaga zachęty, by wykonać przedmioty użytkowe, dekoracje z dostępnych materiałów i oszczędnie wykorzystywać dostępne materiały.<br>- Z pomocą wykorzystuje zasoby cyfrowe w sposób etyczny.<br>- Po naprowadzeniu poszukuje alternatywnych zastosowań materiałów.<br>- Z pomocą prezentuje efekty własnej pracy w parze lub grupie na forum klasy.<br>- Po naprowadzeniu zauważa i nazywa pozytywne aspekty swojej pracy oraz pracy innych osób.<br>- Nie zawsze kończy rozpoczętą pracę. | - Ma problemy z samodzielnym planowaniem i wykonaniem własnego projektu w formie słownej lub graficznej.<br>- Tylko ze znaczną pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracje, wykorzystując oszczędnie dostępne materiały.<br>- Wymaga permanentnego przypominania, by korzystać z zasobów cyfrowych w sposób etyczny.<br>- Tylko z pomocą poszukuje alternatywnych zastosowań materiałów.<br>- Niechętnie prezentuje efekty własnej pracy w parze lub grupie na forum klasy.<br>- Wymaga pomocy, by zauważyć i nazwać pozytywne aspekty swojej pracy oraz pracy innych osób.<br>- Ma problemy z kończeniem rozpoczętej pracy. |

## WYCHOWANIE FIZYCZNE

| Poziom najwyższy<br>ocena celująca | Poziom wysoki<br>ocena bardzo dobra | Poziom średni<br>ocena dobra | Poziom niski<br>ocena dostateczna | Poziom bardzo niski<br>ocena dopuszczająca |
|---|---|---|---|---|
| **1. Osiągnięcia w zakresie aktywności i bezpieczeństwa – uczeń:** | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Uczestniczy w sportowych konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował umiejętności i sprawności ujęte w podstawie programowej, tzn.:<br><br>- Samodzielnie i świadomie podejmuje działania na rzecz utrzymania zdrowia, takie jak: dbanie o higienę ciała, dostosowanie stroju do aktywności sportowej i miejsca zajęć oraz pogody.<br><br>- Samodzielnie wymienia i rozpoznaje przykłady aktywności fizycznej możliwej do wykonania w domu, w szkole i na świeżym powietrzu.<br><br>- Samodzielnie i świadomie podejmuje aktywność fizyczną w celu utrzymania zdrowia i zapobiegania wadom postawy.<br><br>- Zawsze przestrzega zasad zabaw i gier ruchowych, również zespołowych. | - Samodzielnie i świadomie podejmuje działania na rzecz utrzymania zdrowia, takie jak: dbanie o higienę ciała, dostosowanie stroju do aktywności sportowej i miejsca zajęć oraz pogody.<br><br>- Samodzielnie wymienia i rozpoznaje przykłady aktywności fizycznej możliwej do wykonania w domu, w szkole i na świeżym powietrzu.<br><br>- Samodzielnie i świadomie podejmuje aktywność fizyczną w celu utrzymania zdrowia i zapobiegania wadom postawy.<br><br>- Zawsze przestrzega zasad zabaw i gier ruchowych, również zespołowych.<br><br>- Zawsze stosuje zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, zna główne znaki drogowe.<br><br>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa w czasie aktywności plenerowych, m.in. nad wodą, w lesie i w górach. | - Zazwyczaj samodzielnie i świadomie podejmuje działania na rzecz utrzymania zdrowia, takie jak: dbanie o higienę ciała, dostosowanie stroju do aktywności sportowej i miejsca zajęć oraz pogody.<br><br>- Zazwyczaj samodzielnie wymienia i rozpoznaje przykłady aktywności fizycznej możliwej do wykonania w domu, w szkole i na świeżym powietrzu.<br><br>- Zazwyczaj samodzielnie podejmuje aktywność fizyczną w celu utrzymania zdrowia i zapobiegania wadom postawy.<br><br>- Zazwyczaj przestrzega zasad zabaw i gier ruchowych, również zespołowych.<br><br>- Stara się stosować zasady bezpiecznego poruszania się pieszo i rozpoznawać główne znaki drogowe.<br><br>- Stara się stosować zasady bezpieczeństwa w czasie aktywności plenerowych, m.in. nad wodą, w lesie i w górach. | - Czasem wymaga przypomnienia, by podejmować odpowiednie działania na rzecz utrzymania zdrowia, takie jak: dbanie o higienę ciała, dostosowanie stroju do aktywności sportowej i miejsca zajęć oraz pogody.<br><br>- Z niewielką pomocą podaje przykłady aktywności fizycznej możliwej do wykonania w domu, w szkole i na świeżym powietrzu.<br><br>- Czasem wymaga przypomnienia, by podejmować aktywność fizyczną w celu utrzymania zdrowia i zapobiegania wadom postawy.<br><br>- Czasem wymaga przypomnienia, by przestrzegać zasad zabaw i gier ruchowych, również zespołowych.<br><br>- Czasem wymaga przypomnienia, by stosować zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, oraz przypomnienia podstawowych znaków drogowych.<br><br>- Czasem wymaga przypomnienia, by stosować zasady bezpieczeństwa w | - Często wymaga przypominania, by podejmować odpowiednie działania na rzecz utrzymania zdrowia, takie jak: dbanie o higienę ciała, dostosowanie stroju do aktywności sportowej i miejsca zajęć oraz pogody.<br><br>- Tylko z pomocą podaje przykłady aktywności fizycznej możliwej do wykonania w domu, w szkole i na świeżym powietrzu.<br><br>- Często wymaga przypomnienia, by podejmować aktywność fizyczną w celu utrzymania zdrowia i zapobiegania wadom postawy.<br><br>- Często wymaga przypomnienia, by przestrzegać zasad zabaw i gier ruchowych, również zespołowych.<br><br>- Często wymaga przypomnienia, by stosować zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, oraz przypomnienia głównych znaków drogowych.<br><br>- Często wymaga przypomnienia, by stosować zasady bezpieczeństwa w czasie aktywności plenerowych, m.in. nad wodą, |

| | |
|---|---|
| **2.** | **Osiągnięcia w zakresie sprawności fizycznej – uczeń:** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| - Sprawnie wykonuje ćwiczenia związane z marszem i biegiem, skokami, pokonywaniem przeszkód i skakaniem przez skakankę, wspinaniem się na niskich wysokościach, czołganiem się.<br>- Sprawnie rzuca jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego i ruchomego, toczy, podnosi i przenosi przybory.<br>- Sprawnie posługuje się piłką: rzuca, odbija, wykonuje podstawowe ćwiczenia techniczne charakterystyczne dla gier zespołowych.<br>- Bez problemu utrzymuje równowagę w pozycjach statycznych i dynamicznych, wykonuje rotacje ciała wokół osi pionowej i poziomej, przenosi ciężar ciała z jednej strony na drugą oraz utrzymuje prawidłową postawę ciała w różnych pozycjach.<br>- Chętnie wykonuje | - Sprawnie wykonuje ćwiczenia związane z marszem i biegiem, skokami, pokonywaniem przeszkód i skakaniem przez skakankę, wspinaniem się na niskich wysokościach, czołganiem się.<br>- Sprawnie rzuca jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego i ruchomego, toczy, podnosi i przenosi przybory.<br>- Sprawnie posługuje się piłką: rzuca, odbija, wykonuje podstawowe ćwiczenia techniczne charakterystyczne dla gier zespołowych.<br>- Bez problemu utrzymuje równowagę w pozycjach statycznych i dynamicznych, wykonuje rotacje ciała wokół osi pionowej i poziomej, przenosi ciężar ciała z jednej strony na drugą oraz utrzymuje prawidłową postawę ciała w różnych pozycjach.<br>- Chętnie wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce, uczestniczy w zabawach i grach ruchowych oraz grach zespołowych.<br>- Chętnie korzysta z | - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia związane z marszem i biegiem, skokami, pokonywaniem przeszkód i skakaniem przez skakankę, wspinaniem się na niskich wysokościach, czołganiem się.<br>- Zazwyczaj sprawnie rzuca jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego i ruchomego, toczy, podnosi i przenosi przybory.<br>- Zazwyczaj sprawnie posługuje się piłką: rzuca, odbija, wykonuje podstawowe ćwiczenia techniczne charakterystyczne dla gier zespołowych.<br>- Zazwyczaj bez problemu utrzymuje równowagę w pozycjach statycznych i dynamicznych, wykonuje rotacje ciała wokół osi pionowej i poziomej, przenosi ciężar ciała z jednej strony na drugą oraz utrzymuje prawidłową postawę ciała w różnych pozycjach.<br>- Zazwyczaj chętnie wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce, uczestniczy w zabawach i grach ruchowych oraz grach zespołowych.<br>- Zazwyczaj chętnie korzysta z | - Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia związane z marszem i biegiem, skokami, pokonywaniem przeszkód i skakaniem przez skakankę, wspinaniem się na niskich wysokościach, czołganiem się.<br>- Z niewielką pomocą rzuca jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego i ruchomego, toczy, podnosi i przenosi przybory.<br>- Z niewielką pomocą posługuje się piłką: rzuca, odbija, wykonuje podstawowe ćwiczenia techniczne charakterystyczne dla gier zespołowych.<br>- Z niewielką pomocą utrzymuje równowagę w pozycjach statycznych i dynamicznych, wykonuje rotacje ciała wokół osi pionowej i poziomej, przenosi ciężar ciała z jednej strony na drugą oraz utrzymuje prawidłową postawę ciała w różnych pozycjach.<br>- Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce, uczestniczy w zabawach i grach ruchowych oraz grach zespołowych. | - Tylko z pomocą wykonuje ćwiczenia związane z marszem i biegiem, skokami, pokonywaniem przeszkód i skakaniem przez skakankę, wspinaniem się na niskich wysokościach, czołganiem się.<br>- Tylko z pomocą rzuca jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego i ruchomego, toczy, podnosi i przenosi przybory.<br>- Tylko z pomocą posługuje się piłką: rzuca, odbija, wykonuje podstawowe ćwiczenia techniczne charakterystyczne dla gier zespołowych.<br>- Tylko z pomocą utrzymuje równowagę w pozycjach statycznych i dynamicznych, wykonuje rotacje ciała wokół osi pionowej i poziomej, przenosi ciężar ciała z jednej strony na drugą oraz utrzymuje prawidłową postawę ciała w różnych pozycjach.<br>- Tylko z pomocą wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce, uczestniczy w zabawach i grach ruchowych oraz grach zespołowych.<br>- Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego, ale wymaga permanentnego przypominania zasad |